

*Принято  
на заседании Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №15»  
Протокол № 1 от 01.09.2020*

*Утверждено  
Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №15»  
\_\_\_\_\_ Мустафаева З.М.  
Приказ № 31 от 01.09.2020*

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«ДЕТСКИЙ САД №15»**

**г. Махачкала, 2020**

## Структура программы

<b>I Целевой раздел</b>		<b>стр</b>
1.1.	Пояснительная записка.	4-6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6-7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7-8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8-23
1.2	Планируемые результаты освоения программы	23
1.2.1.	Целевые ориентиры образования на начальном этапе ДО	23-25
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения ДО	25-30
1.2.3.	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)	30-32
<b>II Содержательный раздел</b>		33
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	34-37
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37-47
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	47-53
2.1.3.	Образовательная область «Развитие речи»	53-55
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	55-61
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	61-69
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	70-73
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	74-77
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	77-80
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	80-83
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84-88
2.6.	Преимущества в работе детского сада и школы	88-91
<b>III Организационный раздел</b>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	91
3.2.	Техническое обеспечение образовательного процесса	91
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	93-100
3.4.	Система образовательной деятельности	100-106
3.5.	Организация режима дня детей в образовательном учреждении	107-108
3.6.	Кадровые условия реализации программы	108-110
3.7.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	110-113
<b>IV Дополнительный раздел</b>		
	Краткая презентация программы	114-118

## Общие сведения о ДОУ

### Полное наименование ДОУ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №15»

### Год постройки

1950г

### Учредитель

Администрация города Махачкалы

### Характеристика здания

Типовое двухэтажное здание на момент его строительства, рассчитанное на 4 группы.

### Проектная мощность

100 детей

### Юридический адрес

ул. Азиза Алиева проезд 4 ,дом 3

### Режим работы

с 7.00 по 19.00, выходные дни -суббота, воскресенье

### Телефон

63-89-39

### Адрес электронной почты

mdous15@yandex.ru

### Документы, регламентирующие деятельность ДОУ

**Устав** утвержден распоряжением Председателя Комитета  
по управлению имуществом г. Махачкалы № 01-08/410 от 29.12.2015г

### **Лицензия на право введения образовательной деятельности**

Серия 05ЛО01 № 0000757 № 6640 от 28.12.2012г.  
выдан на основании Приказа № 4447 от 28.12.2012

### **Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ**

Серия 05№ 002755955 от 30.11.2012г

**ОГРН-1070562002587**

**ИНН-0562068543**

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1.1. Пояснительная записка**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому, миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа реализует принципы Стандарта, представляет общую модель образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 15» (далее –ДОУ) , возрастных нормативов развития, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов ДОУ.

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Вераксы (издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2017): создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с ФГОС ДО Образовательная программа ДОУ состоит из трех разделов:

### **I. Целевой раздел.**

### **II. Содержательный раздел.**

### **III. Организационный раздел.**

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.
- Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления региональными особенностями Республики Дагестан. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Образовательная программа ДОО разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

#### **федерального уровня:**

1. Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждения порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДОО».
3. Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».
4. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО».
5. Общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез».- М., 2014.
6. Уставом ДОО.
7. Программой развития ДОО.

Педагогический коллектив детского сада осуществляет воспитательно-образовательную работу по

- Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Г., Комарова Т.С.; также используются парциальные программы:
- «Юный эколог» Николаева С.Н.;
- «Наш дом – природа» Рыжова Н.А.;
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., «Безопасность» Князева О.Л.;
- «Развитие речи детей» Ушакова О.С.;
- " Физическая культура в детском саду" Пензулаевой Л.И. ;

#### **регионального уровня:**

- утвержденная постановлением Правительства РД от 23.12.2014 г. № 664.
- Концепция развития дошкольного образования в Республике Дагестан. Махачкала, 2007 г.
- С документами локального уровня ДОО.
- Региональной образовательной программы дошкольного образования РД под ред. Магомедова Г.И.;

## Парциальные программы

- "Познаем наш край родной", "Знакомим детей с родным краем" мет. пособие Гришиной А.В.;
- « Я и ты» , автор – образовательная программа по социально-коммуникативному развитию, составитель Гусарова Л.Ф. 2016;
- «От истоков прекрасного-к творчеству»-образовательная программа по художественно-эстетическому развитию, автор-составитель Байрамбеков М.М. 2016
- «Салам алейкум»-образовательная программа по социально-коммуникативному развитию, авторы-составители Амирова С.К., Исмаилова У.А. 2016;
- «Орлята»- образовательная программа по физическому развитию , авторы-составители Исмаилова У.А., Гасанова Д.И. 2016;
- «Познаем наш край родной»- образовательная программа по познавательному развитию, автор-составитель Гришина А.В.;
- «Мир вокруг» - образовательная программа по познавательному развитию .автор-составитель Исмаилова У.А. 2016;
- «Мы учимся говорить по-русски» - образовательная программа по речевому развитию, автор-составитель Шурпаева М.И. 2016.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

**Цель программы:** психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния

здоровья детей.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

**Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:**

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

#### **Подходы к формированию образовательной программы:**

- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
- **деятельностный подход**, который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;
- **диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;
- **средовый подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
- **культурологический подход** - выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

#### **Часть, формируемая участниками педагогического процесса**

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий

вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Реализуется гуманно-личностное отношение к ребенку, направленное на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Осуществляется приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Используются различные формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников в реализации задач патриотического воспитания и речевого развития дошкольников.

Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (патриотизм, мораль, искусство, труд) рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-технического обеспечения или специфической подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиям квалификацию, на существующей у дошкольных групп образовательного комплекса материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и особенностей социальной ситуации развития дошкольников.

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Воспитание и уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо

получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком



(проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.)

Наиболее существенной структурной характеристикой Программы, так же, как и программы «От рождения до школы», является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Такая структура Программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть, учитывать видовое разнообразие образовательного комплекса, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, участники образовательного процесса могут заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО. Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Социальными заказчиками деятельности дошкольных групп образовательного комплекса являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольных групп старается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Режим работы ДОУ реализуется по пятидневной рабочей неделе в сокращенном режиме - 12 часов, (с 7-00 до 19-00).

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими штатами. В штатном расписании предусмотрены ставки: зам. заведующей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога. В основном педагоги имеют высшее образование.

Все педагоги своевременно проходят КПК, около 60% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. 100 % педагогов прошли обучение по программе «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «От рождения до школы».

Учреждение оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на игровых участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

### **Характеристика педагогического коллектива**

№	Критерии оценки качества	Количество
1	МБДОУ укомплектован кадрами	
2	<b>Высшее образование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ специальное (дошкольное)</li> <li>• другое педагогическое</li> <li>• н/педагогическое</li> </ul> <b>Среднее специальное</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• специальное (дошкольное)</li> <li>• специальное педагогическое</li> </ul>	 1 11  1 11
3	<b>Квалификация</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высшая категория</li> <li>• первая категория</li> <li>• без категории</li> </ul>	 1 1
4	<b>Стаж работы</b> до 5 лет от 5 до 10 лет свыше 10 лет от 15 до 20 лет 20 лет и более	 1  1 5 5
5	<b>Звание</b> «Отличник образования» «Заслуженный учитель образования» «Почетный работник общего образования РФ»	 - - 1

### Сведения о педагогическом коллективе

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Укомплектованность педагогическими кадрами на сентябрь 2020 года – 100%.

Всего в ДОУ 27 работников.

Педагогический коллектив состоит из 12 педагогов, среди них:

Заведующий	1
Зам. Заведующей	1
Педагогический персонал:	12
Воспитатели	9
Педагог - психолог	1
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физкультуре	1

Средний возраст педагогического коллектива - 40 лет. В учреждении работает 3 педагогов со стажем работы 20 лет и выше. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят КПК. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка образовательным комплексом и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но

вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

## **Познавательное развитие.**

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

## **Художественно-эстетическое развитие.**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет.**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

## **Речевое развитие**

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

## **Познавательное развитие.**

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека),

профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

## **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и

произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость.

Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже

начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Речевое развитие.**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в



сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Познавательное развитие.**

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнить ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. *В лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

## **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

## **Познавательное развитие**

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы

словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к

спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**Приоритетным направлением работы дошкольного образовательного учреждения является социально-личностное развитие дошкольников, формирование у них нравственных качеств и патриотических чувств.**

#### **Образовательные области:**

##### **Физическое развитие детей дошкольного возраста.**

**Задача:** сохранение и укрепление физического здоровья детей, воспитание потребности в ежедневных физических упражнениях, формирование открытой позиции в

воспитании и оздоровлении ребенка посредством взаимодействия с семьей на принципах единства и новых форм работы с родителями

##### **Речевое развитие детей дошкольного возраста.**

**Задача:** развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие компонентов устной речи детей: Грамматического строя речи, связной речи- диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

##### **Познавательное развитие детей дошкольного возраста**

**Задача:** развитие умственных способностей и формирование основ целостного мировоззрения детей дошкольного возраста путем создания условий для поисковой деятельности. Формирование у детей навыков исследовательской деятельности и системы знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

##### **Социально- коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.**

**Задача:** установление норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

формирование духовно богатой личности, обладающей эстетическим, этическим сознанием, началами культуры на основе ознакомления с национальной культурой народностей Дагестана и России.

##### **Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.**

**Задача:** развитие продуктивной деятельности детей через рисование, лепку, аппликацию, художественный труд, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

## Дополнительное образование.

Дополнительное образование детей даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы. Дополнительное образование осуществляется в течение всего учебного года педагогическими работниками ДОУ. Дети занимаются 1 раз в неделю во вторую половину дня по подгруппам. Результаты деятельности детей выражаются в оформлении коллективных выставок, в проведении отчетных концертов. В учреждении организовано бесплатное дополнительное образование по интересам детей с учетом возможностей ДОУ и желаний родителей по следующим направлениям:

№	направление	название	возраст	ФИО воспитателей
1	социально-педагогическая направленность	<b>«Дорожная азбука»</b> <b>Цель</b> - систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения.	3-4	Абдурагимова С.А. Рамазанова А.А.
2	естественнонаучная направленность	<b>«Маленькие исследователи»</b> <b>Цель</b> -развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста по средствам опытно-экспериментальной деятельности	4-5	Дибирова Р.Ш. Пирбудагова Х.Д.
3	техническая направленность	<b>«LEGO»</b> <b>Цель</b> -создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования конструирование»	5-6	Ибрагимова Б.Д. Омарова М.М.
4	естественнонаучная направленность	<b>«Юный эколог»</b> <b>Цель</b> -формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу; подвести к понятию, что взрослые и дети, это тоже часть природы; воспитание желания бережно относиться к своему здоровью.	6-7	Ахмедова Н.Х. Касумова Х.Б.

## 1.2. Планируемые результаты усвоения программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде Целевых ориентиров дошкольного образования – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на разных возрастных этапах дошкольного детства и к концу дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей дошкольного возраста и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из Программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей.

### 1.2.1. Целевые ориентиры образования на начальном этапе ДО:

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- Овладение навыками организованного поведения в ДОУ, дома, на улице,
- Усвоение элементарных представлений «хорошо-плохо»,

- **Овладение первичными представлениями о себе, семье, о детском саде, родном городе, малой родине.**
- Сформированность культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.
- Умение участвовать в посильном труде, преодолевать небольшие трудности.
- **Проявление бережного отношения к труду взрослых, уду скотоводов и виноградаров РД.**
- Знание элементарных правил безопасного поведения в природе, на дорогах, в обществе.
- Соблюдение правил безопасности собственной жизнедеятельности.

### *Познавательное развитие*

- Имение первичных представлений об объектах окружающего мира.
- Имение первичных представлений о форме, о величине, о цвете.
- **Умение сравнивать различные предметы, звучание музыкальных инструментов народов Дагестана, звучание родной речи.**
- Имение представления о ближайшем окружении: дом, улица, магазин, поликлиника, библиотека, школа.
- **Имение представлений детей о театрализованной деятельности включая детскую художественную литературу Дагестанских поэтов.**
- Сформированность у детей знаний элементарных математических представлений: кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве и во времени.
- Умение различать животных, птиц, насекомых, рыб.
- Имение элементарных представлений о растительном мире горного края.
- Умение правильно отражать полученные впечатления в правильно поставленной речи и в продуктивных видах деятельности.

### *Художественно-эстетическое развитие*

- Создает декоративные композиции используя готовые формы.
- Владеет последовательностью работы в аппликации (выложить узор, оценить взглядом, отдельно каждую деталь, намазать клеем, прижать салфеткой).
- Умеет пользоваться инструментами.
- **Проявляет интерес к произведениям народно – прикладного искусства мастеров РД.**
- Умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа (форма, цвет, размер, фактура поверхности).
- В сюжетных рисунках использует «полосу земли», композиционное расположение предметов по всему листу.
- Умеет изображать обобщенный образ (дерево: ствол, ветки, листья и др.)
- Умеет строить нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветовых пятен на плоскости.
- Умеет правильно держать инструменты, чередовать силу нажима, осуществлять последовательность операций.
- Владеет способами создания знакомых образов путем отрывания кусочков глины(зернышки для птичек)
- Владеет способами скатывания для получения округлых форм (мячики, яблочки).
- Владеет способами раскатывания ( колбаски, палочки).
- **Владеет способами присоединения ( баранки, колечки, браслеты ювелирных мастеров РД)**
- Владеет способами расплющивания, сдавливания (пряники, блины, дагестанский хлеб)



- Владеет способами скатывать глину под углом ладонями (морковка, ракета), и соединять различные формы (бублик, пирамидка)
- Владеет способами вдавливать пальцем глину (чашка, бокал)
- Соединяет несколько частей в один образ(снеговик, снежная баба).

### *Физическое развитие*

- Владеет навыками построения и перестроения
- Общеразвивающие упражнения
- Основные движения
- Подвижные игры
- Бег на 30 м,
- Прыжок в длину с места
- Бросание предмета
- Спрыгивание (прыжок в глубину)
- Бросание набивного мяча

### *Развитие речи*

- Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками
- Умеет отвечать на вопросы, обращения
- Активно употребляет слова, обозначающие действие (смять, сжать, погладить и др.), качества и свойство (мягкость твердость, гладкость, шероховатость и др.), ломаются, размокают и пр.
- **Активно использует слова, обозначающие объекты и явления природы: названия растений, домашних и диких животных РД ( 6-7 штук)**
- Владеет простыми предложениями с согласованием слов в падеже, роде, времени
- Учится строить сложные предложения
- Стихи читает в среднем темпе, громко но некрикливо
- По произношению воспитателя слышит и выделяет, произносит интонационный гласный или несложный согласный звук

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения ДО:**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- Сформированность дружеских взаимоотношений между детьми в игре, в труде, в общении.
- **Проявление заботливого отношения к малышам, проявление уважительного отношения к пожилым людям, к окружающим соблюдая обычаи и традиции Республики Дагестан.**
- Сформированность у детей учиться в школе.
- Имение представлений о себе, как о личности (об изменении позиции человека с возрастом).
- **Имение представлений об истории ДООУ, семьи, родного города Махачкалы, РД, России.**
- Сформированность культурно гигиенических навыков, навыков самообслуживания, трудовой деятельности.
- Умение самостоятельно объединяться для совместной деятельности в игре и в труде.

- Сформированность навыков учебной деятельности, правильно оценивать результаты своей деятельности.
- Усвоение правил безопасного поведения в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности.
- Умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- ***Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД.***

### ***Познавательное развитие***

- Имение у детей знаний об объектах окружающего мира, проявление интереса к познавательно-исследовательской и проектной деятельности.
- Умение согласовывания своих действий, проявление произвольного поведения, логического мышления, воображения, познавательной активности во всех видах игровой деятельности.
- Имение представлений у детей о предметном мире (предметы труда, виды транспорта, сферы человеческой деятельности).
- ***Имение представлений у детей об истории человечества, о социальном обществе, о культуре, обычаях и традициях РД и России.***
- Имение общих представлений о кол-ве счете, величине, форме, ориентировке в пространстве и во времени.
- ***Имение представлений о растительном и животном мире родного края и России.***
- Имение представлений о сезонных проявлениях, о явлениях природы, о возникновении природы в целом.
- Умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ***Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к старшим, гостеприимство ).***
- ***Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.***

### ***Художественно-эстетическое развитие***

- Владеет способами работы с разнообразными материалами: бумагой разного качества, тканью, природными материалами.
- Владеет техникой симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезания.
- Владеет техникой объемной аппликации.
- Умеет последовательно работать над сюжетной аппликацией.
- Знает и различает жанры живописи, средства ее выразительности: цвет, линия, композиция.
- Создает собственные иллюстрации к сказкам, рассказам и др.
- ***Узнает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства России и Республики Дагестан.***
- С участием взрослого умеет изготавливать элемент украшения группы, театрального костюма, оформляет участок,
- Поздравительные открытки, составляет букеты.

- Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз.
- В рисунке использует линию горизонта, ближний, дальний план.
- **Умеет украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, орнаментов и узоров РД.**
- Умеет использовать различные материалы и инструменты.
- Умеет создавать новые цветовые тона на палитре путем смешения цветов, разбавления водой.
- Владеет нетрадиционными техниками рисования.
- Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение человека).
- В лепке действует различными способами (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным).
- Освоил операции оттягивания деталей из целого куска (клюв и хвост птички).
- Освоил операции соединения частей прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.)
- При создании объемных и рельефных изображений использует различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм.
- Использует постамент для объединения образов в сюжетной лепке.
- **Проявляет интерес к искусству народов РД (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).**

### ***Физическое развитие***

- Владеет навыками построения и перестроения
- Общеразвивающие упражнения
- Основные движения
- Подвижные игры
- Бег на 30 м,
- Прыжок в длину с места
- Прыжок в длину с разбега
- Прыжок в высоту с разбега
- Прыжок вверх с места
- Прыжок в глубину
- Метание предмета: весом 200г, весом 80г.
- Метание набивного мяча.
- ***Знаком, знает и играет в подвижные игры дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД.***

### ***Развитие речи***

- Умеет обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков людей, давать аргументированные оценки.
- Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя принятые формы вежливого речевого общения (внимательно слушать, правильно задавать вопрос, строить высказывание кратко и распространенно)
- Составляет описательные рассказы, точно и правильно подбирая слова для характеристики особенностей предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения.
- Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам в соответствии с

требованиям к структуре рассказа.

- При составлении повествований пользуется свойственным жанру (сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение) средствами выразительности.
- Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи.
- Умеет анализировать поведение и состояние литературного героя, использует в речи слова, обозначающие личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и др.)
- Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы.
- Умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами.
- Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложноподчиненные, сложносочиненные) вычленяя количество слов в предложении и их последовательность.
- Читая стихи, пересказывая произведения, пользуется различными средствами выразительности: темпом, ритмом, ударением.
- **Знаком с фольклором и произведениями дагестанских писателей и поэтов.**

### **Планируемые результаты освоения региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестан:**

#### **Младший возраст (3 – 4 года)**

К четырем годам ребенок:

- имеет представления о понятиях «дом», «домашний адрес», «семья»;
- имеет представление о труде близких людей (мама, папа);
- имеет представление о характерных особенностях сезонных изменений в природе родного края;
- имеет представление о жанрах фольклора народов Дагестана;
- знает традиции и обычаи дагестанского народа.

#### **Средний возраст (4 - 5 лет)**

К пяти годам ребенок:

- имеет представления о том, что такая дагестанская семья;
- имеет представление о том, что живет в многонациональной Республике Дагестан; называет столицу республики – город Махачкала;
- имеет представление о сезонных работах, проводимых в саду, огороде данной местности;
- имеет представление о декоративно-прикладном искусстве народов Дагестана;
- знает традиции и обычаи народов Дагестана.

#### **Старший возраст (5 - 7 лет)**

К шести (семи) годам ребенок:

- сформированы базовые представления о быте и традициях наших предков;
- проявляет интерес к дагестанским традициям и обычаям, к построению межличностной коммуникации в традиционном дагестанском микросоциуме;
- имеет представление о родном селе, районе, республики, истории ее зарождения и развития; знает о событиях общественной жизни республики, местных достопримечательностях, известных людях-дагестанцах;
- сформированы представления о символике родного края (герб, флаг, гимн);

- проявляет желание принимать участие в традициях села и сельчан, социальных акциях;
- имеет представление о географическом положении Республики Дагестан, о городах и населенных пунктах республики;
- знает представителей растительного и животного мира Республики Дагестан;
- имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках родного края;
- развиты способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее;
- имеет представления о здоровом образе жизни и о традиционных для народностей Дагестана средствах физического воспитания.

### **Часть, формируемая участниками педагогического процесса:**

1. обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
2. проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
3. понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
4. синтезирует представления об особенностях национальных промыслов России через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
5. сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне родного края;
6. развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

#### 1. индивидуализации образования

(в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

#### 2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Осуществление системы мониторинга необходимо для выявления проблемных зон в достижении планируемых результатов освоения содержания обязательной части Программы и части, формируемой участниками

образовательного процесса, поиска средств повышения эффективности воспитательно-образовательной работы.

### 1.2.3. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей)

При реализации Программы в сентябре и мае проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п. 3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Основная цель педагогической диагностики - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует преимущественно малоформализованные диагностические методы:

- ✓ наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
- ✓ свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются:

- ✓ анализ продуктов детской деятельности;
- ✓ простые тесты;
- ✓ специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- ✓ деятельностных умений ребенка;
- ✓ интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- ✓ личностных особенностей ребенка;
- ✓ поведенческих проявлений ребенка;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- ✓ особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- ✓ соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- ✓ фиксация всех проявлений личности ребенка;
- ✓ сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- ✓ перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- ✓ постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальной** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- ✓ не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- ✓ учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- ✓ обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку. Этот принцип раскрывается:

- ✓ в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- ✓ в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- ✓ в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- ✓ во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

### **Процесс диагностирования**

**Первый этап** – *проектировочный*. Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.

**Второй этап** – *практический*. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических картах, на магнитофон, видеокамеру и т.д.).

**Третий этап** – *аналитический*. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

**Четвертый этап** – *интерпретация данных*. Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

**Пятый этап** – *целеобразовательный*: он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные

образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

В процессе диагностики исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребёнка. Общие результаты диагностики являются основой для совместной разработки педагогами ДОО и узкими специалистами индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), затем фиксируются разработанные способы его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

#### **При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка;
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, обеспечиваются воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Обязательная часть**

Образовательная деятельность ДОО включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 3 до 7 лет. Ее содержание в обязательной части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», 2015 г. (см. стр. 46-128) в направлениях развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:



- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и др. и «Региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестан» под ред. М. И. Шурпаевой и др.

Особенности организации жизни детей в детском саду связаны с приоритетными направлениями работы детского сада (социально-личностное), а также с региональными условиями.

В основу ДОУ всего пребывания детей в детском саду, а также в организации образовательного процесса положен «инстинкт местности» и учитываются следующие особенности:

- южная климатическая зона;
- долгий световой день;
- культура и традиции народов Дагестана;
- многонациональный состав детей и педагогов;
- социальные запросы родителей.

С учетом национально-культурных особенностей региона Республики Дагестан определены цели **региональной системы образования:**

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру
4. Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Реализация содержания Программы в образовательном процессе учреждения организована в соответствии с делением образовательных областей на модули:

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к сообществу;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

- формирование основ безопасности.

### **Познавательное развитие:**

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомлением с миром природы).

### **Речевое развитие:**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи;
- приобщение к художественной литературе, формирование интереса и потребности в чтении.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- приобщение к изобразительному искусству;
- изобразительная деятельность, развитие детского творчества;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность, приобщение к музыкальному искусству.

### **Физическое развитие:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- физическая культура, развитие физических навыков, накопление и обогащение двигательного опыта;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

## **Основные задачи образовательных областей:**

### ***Социально – коммуникативное развитие***

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
- 9) *Ознакомление с народами, населяющие Дагестан, их национальными праздниками, традициями и обычаями; формирование об этнической принадлежности; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности достижениям уроженцев Дагестана, которые внесли свой вклад в развитие культуры, образования, искусства к подвигам земляков героев*
- 10) *Формирование начал гражданской ответственности, любви к своей семье, родному краю, Родине через знакомство с языками народов, населяющих нашу республику, с названиями элементов национальной одежды и предметов старинного быта; чтение и рассказывание дагестанского фольклора, (народная сказка*

- 11) легенды, мифы, пестушки, пословицы, поговорки, скороговорки, считалки, загадки, заклички), а так же с произведениями Дагестанских писателей и поэтов ( стихи, рассказы повести сказки).
- 12) Организация целенаправленной совместной деятельности взрослого и детей по освоению полоролевых представлений и норм поведения, свойственных мальчикам и девочкам ( гендерное воспитание). При этом необходимо исходить из идеала сложившегося в народной педагогике Дагестана мальчик - будущий мужчина, отец, глава семейства ; девочка будущая мать, хранительница домашнего очага; мальчику расти смелым, мужественным; девочке способной к ласке, заботливой нежной.
- 13) Формирование Представление о труде взрослых приоритет отдаётся знаниям о труде родителей и земляков: работников морского порта, виноградарей, мастеров народно – прикладного искусства, работников ГЭС , учителей ,врачей, и др.

### **Познавательное развитие**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о Дагестане и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- 6) Формирование первичных представлений о себе, других людях как представителях многонациональной Республики Дагестан; ознакомление с историей, культурой, архитектурой, особенностями природы и животным миром региона); формирование представлений о населённом пункте, в котором находится детский сад и проживает ребёнок, об улицах родного города( посёлка, села); о Махачкале – столице Дагестана и о некоторых других городах республики; о климате и географическом положении, природе и заповедных местах; о государственной символике Дагестана;
- 7) развитие познавательных умений: умение замечать противоречия, использовать разные способы сравнения, опираясь на систему сенсорных эталонов; умение принять результаты познания в разных видах детской деятельности воспитание гуманно –ценностного отношения к миру на основе осознания ребёнком некоторых связей и зависимостей в мире и места человека в нём.

### **Речевое развитие**

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 8) Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям дагестанского, русского и других народов, проживающих в РД, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Художественно - эстетическое развитие**

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) *Формирование элементарных представлений о видах искусства русских мастеров и мастеров народов Дагестана.*
- 4) *Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора народов Дагестана.*
- 5) *Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений детских писателей России и Дагестана.*
- 6) *Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)*
- 7) *Формирование эстетического отношения к миру и художественного развития ребёнка средствами национальной культуры посредством введения её элементов – музыки, изобразительного искусства, театра фольклора, народных песен, народных танцев, игры.*
- 8) *ознакомление с декоративно прикладным искусством Дагестана, с особенностями дагестанской народной игрушки, керамических изделий и структур малых форм; знакомство с элементами балхарской росписи, ковровых узоров, с образцами ювелирного искусства и унцикульской насечки по дереву; знакомство с произведениями дагестанских художников (портрет, пейзаж натюрморт). Музыкальная деятельность – знакомство детей с народной и профессиональной музыкой Дагестана в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений. Необходимо способствовать участию детей в разных видах музыкальной деятельности и игре на детских национальных инструментах.*

### **Физическое развитие**

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами, подвижными играми народов Дагестана.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- 8) *Формирование здорового образа жизни, что самое ценное веками, что веками вырабатывалось мудростью и культурой народов Дагестана в области физического воспитания детей. Это умение организовывать дагестанские народные подвижные игры с целью развития двигательной активности, физических качеств (выносливости ловкости быстроты, пространственной ориентировки); знакомство с дагестанскими пословицами и поговорками о здоровье, формирование представлений о видах спорта, распространённых в Дагестане; использование художественной литературы о богатырях и героях, обладающим крепким здоровьем, о современных спортсменах, прославивших Дагестан, с целью развития интереса к физической культуре и спорту*

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (игровая, включая сюжетную игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, самообслуживание, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная и двигательная).

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей

решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### ***2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Цель** -позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей:**

- Развитие игровой деятельности.
- Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём).
- Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.).
- Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).
  
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему.
- Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.).
- Развитие навыков коммуникации.
- Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Развитие игровой деятельности детей с освоения различных социальных ролей	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание

### Развитие игровой деятельности детей Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с природными объектами</li> <li>• Игры с игрушками</li> <li>• Игры с животными</li> </ul>	<b>Обучающие игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-дидактические</li> <li>• Подвижные</li> <li>• Музыкально-дидактические</li> <li>• Учебные</li> </ul>	<b>Обрядовые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейные</li> <li>• Сезонные</li> <li>• Культовые</li> </ul>
		<b>Тренинговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Сенсомоторные</li> <li>• Адаптивные</li> </ul>
<b>Сюжетные самостоятельные игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Режиссерские</li> <li>• Театрализованные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интеллектуальные</li> <li>• Игры-забавы, развлечения</li> <li>• Театрализованные</li> <li>• Празднично-карнавальные</li> <li>• Компьютерные</li> </ul>	<b>Досуговые игры</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрища</li> <li>• Тихие игры</li> <li>• Игры-забавы</li> </ul>

**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

### **Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:**

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

**Цель:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному поселку, району, своему народу.

#### **Задачи:**

1. заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. воспитание чувства гордости за дагестанский народ;
5. формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального

характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

### Компоненты патриотического воспитания

<i>Опыт познавательный (представления ребенка об окружающем мире)</i>	<i>Опыт эмоционально-ценностный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</i>	<i>Опыт практический (отражение отношения к в деятельности)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях и творчестве</li> <li>• О природе родного края и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны и отраженной в названиях памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях и творчестве</li> <li>• О природе родного края и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны и отраженной в названиях памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.



*Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Россией и Республикой Дагестан.*

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<i>1</i>	<i>Я, моя семья</i>	<i>Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внучка). Семейные обязанности</i>	<i>Понятия «семья», «родной дом». Состав семьи. Место проживания группы живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дети – стены помогают», «Мой дом – моя крепость»</i>	<i>Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословие. Генеалогическое древо.</i>
<i>2</i>	<i>Родная страна- Россия. Родной город- Махачкала</i>	<i>Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некогда известные достопримечательности города. Современные и старинные постройки.</i>	<i>Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного города. Исторические памятники родного города. Сельские и городские постройки. Символика Республики Дагестан, Махачкалы,</i>	<i>Культурно- историческое наследие родной страны, края, города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, села Республики Дагестан, их современное и древнее название. Символика России, Республики Дагестан, Махачкалы,</i>
<i>3</i>	<i>Природа родного края</i>	<i>Растения сада, огорода, цветника, характерные для природы России и Республики Дагестан. Домашние и дикие животные, среда обитания. Обитатели Каспийского моря.</i>	<i>Растительный и животный мир России, Республики Дагестан. Красная книга России, РД. Горный край Дагестана. Охрана природы Республики Дагестан. Зелень аптека (лекарственные растения). Подводный мир Каспийского моря.</i>	
<i>4</i>	<i>Декоративно-прикладное искусство народов России.</i>	<i>Знакомство с народными промыслами и мастерами. Знакомство с искусством мастеров.</i>	<i>Прикладное искусство России, Республики Дагестана.</i>	<i>Прикладное искусство России. Прикладное искусство народов Дагестана</i>

	<i>Дагестан – Республика Мастеров- Умельцев</i>	<i>народными промыслами родного края Дагестан.</i>		
5	<i>Быт, традиции</i>	<i>Знакомство с постройками сельских домов и домашних утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения детского устного народного творчества России Республики Дагестан. Произведения русских детских писателей.</i>	<i>Функциональное предназначение предметов русского и дагестанского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная сторона народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни на Дагестана. Русские народные песни.</i>	<i>Народный календарь. Традиционные ритуальные праздники, национальные праздники. РД: Навруз – байрам, День Единства на Дагестана, особенности их празднования в Республике Дагестан, традиционные праздничные блюда, русские праздничные блюда.</i>
6	<i>Национальный костюм</i>	<i>Знакомство с народными костюмами России и Республики Дагестан, с национальными костюмами. Материалы, из которых изготовлен костюм. Детали костюма.</i>	<i>Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.</i>	<i>Особенности национальных костюмов Республики Дагестан. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.</i>

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

### **Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Примерное содержание работы**

#### **1) Ребенок и другие люди:**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

#### **2) Ребенок и природа:**

- В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### 3) Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

### 4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

## **Трудовое воспитание**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

### **Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняет все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет задание и общий результат	Возникает необходимость согласования распределения задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости партнеров, темпа и качества деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

- 5) Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях и разнообразии её природы, многообразии стран и народов.

*Целенаправленное осуществление процесса развития личности на основе знаний детей о себе как о члене семьи, доме, представлений о родственных связях, труде, обычаях и традициях народов Дагестана*

- 1) *Расширение кругозора детей через элементарное знакомство с историей и культурой народов Дагестана, со сходством и различием культур разных народов, доступными восприятию дошкольников элементами дагестанской народной культуры (жилище, предметы быта, основные занятия, одежда).*
- 2) *Содействие пониманию дошкольниками принадлежности каждого человека (и себя в том числе) к социальной группе – народу; идентификации себя как носителя родного языка и традиционной народной культуры Дагестана.*
- 3) *Воспитание у дошкольников чувства уважения и любви к дому, семье, к культурному наследию своего народа, приобщение детей к общечеловеческим ценностям (нравственным, моральным, этическим правилам и нормам и др.), объединяющим всех людей республик.*

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.
- 4) Воспитать у ребенка любовь к природе, желание беречь ее.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.





**ЗДЕСЬ ТАБЛИЦА стр 50**

## Методы ознакомления дошкольников с природой:

- Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)
- Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты)
- Словесные (рассказ, беседа, чтение).

### Наблюдения:

- кратковременные
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам

### Игра:

- дидактические игры:
- предметные,
- настольно-печатные,
- словесные
- игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игры
- - творческие игры (в т.ч. строительные)

### Труд в природе:

- индивидуальные поручения;
- коллективный труд.

<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>		
<b>Формы работы</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>3-5 лет, младшая и средняя группы</b>	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность.

	<p>Ситуативный разговор.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p>
<p><b>5-7 лет,</b> <b>старшая и</b> <b>подготовит.</b> <b>к школе</b> <b>группы</b></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игровые обучающие ситуации.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Экологические акции.</p> <p>Экспериментирование, опыты.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассказ.</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</p> <p>Деятельность в уголке природы.</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Формы работы			
Возрастная группа	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
3-5 лет, младшая и средняя группы	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.
5-7 лет, старшая и подготовит. к школе группы	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры-экспериментирования. Проблемные ситуации.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским языком и иностранным (английским) языком в процессе НОД и занятий с учителем-логопедом.

#### Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ и пересказ литературного произведения.
- 3) Коррекционная работа учителя-логопеда.
- 4) Беседа о прочитанном произведении.
- 5) Обсуждение литературного произведения.
- 6) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 7) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 8) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 9) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 10) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются: этнокультурный компонент, предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Развитие интереса к художественному слову через проектную деятельность с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

#### ***2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».***

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического подхода к окружающему миру.
- 3) *Формирование элементарных представлений о видах искусства мастеров России и мастеров Дагестана.*
- 4) *Восприятие музыки, художественной литературы, дагестанского фольклора.*
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
  - 7) Развитие художественно-эстетического вкуса, через реализацию регионального компонента в дополнительном образовании.
  - 8) **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**
- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
    - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
    - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы горного края, красоты русской природы.
    - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
    - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
  - 2) Эстетическое восприятие социального мира:
    - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
    - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
    - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
    - Формировать интерес к окружающим предметам.
    - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
    - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
  - 3) Художественное восприятие произведений искусства:
    - Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
    - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
    - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства народных промыслов.
    - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
    - Дать элементарные представления об архитектуре.
    - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
    - *Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к культуре народов Дагестана.*
  - 4) Художественно-изобразительная деятельность:
    - Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
    - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
    - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
    - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
    - Развивать воображение, творческие способности.
    - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
    - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

##### **1) Эстетическое восприятие мира природы:**



- *Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Республики Дагестан.*
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.

## **2) Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о труде взрослых (скотоводстве и виноградарстве), о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- *Формировать знания о России и Дагестане,*
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

## **3) Художественное восприятие произведений искусства**

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению.

## **4) Художественно-изобразительная деятельность**

- Развивать устойчивый интерес детей к нетрадиционным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

## **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для НОД по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства РД.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 4) Метод сотворчества (с педагогом, художником, сверстниками).

**Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## **Детское конструирование**

### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала.
- Из бумаги «Оригами» .
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.

### **Формы организации обучения конструированию:**

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.

### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.

- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, беседы о музыкальных инструментах народов РД.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки, прослушивание звучания различных музыкальных инструментов.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание работы: «Слушание»:**

- 1) ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- 2) развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- 3) развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- 4) развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание работы: «Пение»**

- 5) формирование у детей певческих умений и навыков;
- 6) **обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту на языках народов Дагестана, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;**
- 7) развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- 8) развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- 9) развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- 10) обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- 11) **обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски, упражнения и танцы народов Дагестана;**
- 12) развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- 13) совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- 14) становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- 15) развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- 16) знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- 17) развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- 18) развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- 19) способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- 20) развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

##### *1) Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### *2) Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### *3) Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### **Направления физического развития:**

##### *1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

##### *2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

- ##### *3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

#### **Принципы физического развития:**

##### *1) Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) *Специальные:*
- непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
- сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

### Методы физического развития:

- 1) *Наглядные:*
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - Проведение упражнений в игровой форме;
  - Проведение упражнений в соревновательной форме



## Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)			
		3-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогул.	ежедневно 2 раза (утро/вечер) 15-20	ежедневно 2 раза (утро/вечер) 20-25	ежедневно 2 раза (утро/вечер) 25-30	ежедневно 2 раза (утро/вечер) 30-40
	в) физминутки	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельного использования физкультурного и спортивного- игрового оборудования б) самостоятельные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Младшая ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<b>Профилактические мероприятия</b>	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
	<b>Медицинские</b>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	Все группы ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<b>Физкультурно- оздоровительные</b>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музотерапия	ежедневно
	<b>Образовательные</b>	
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

<b>Образовательная область</b>	<b>Цель</b>
--------------------------------	-------------



<b>социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности.</p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>
<b>познавательное развитие</b>	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразия стран и народов мира.</p>
<b>речевое развитие</b>	<p>Владение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
<b>художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).</p>
<b>физическое развитие</b>	<p>Развитие физических качеств.</p> <p>Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</p>

	<p>Правильное выполнение основных движений.          Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.          Овладение подвижными играми с правилами.          Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере.          Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>
--	--

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с Региональной образовательной программой дошкольного образования Республики Дагестан**

Региональная образовательная программа предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Дагестан. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Дагестан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РД и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- приобщать детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным), формировать представления о народных этикетных нормах и традициях дагестанского народа;
- формировать понимание гендерной, семейной принадлежности с учетом особенностей и традиций народов Дагестана;
- формировать нравственные и патриотические чувства, развивать интерес к национальной культуре и историческому прошлому дагестанского народа, отраженного в памятниках, названиях улиц, символике;
- формировать толерантное отношение к людям других национальностей и народностей Республики Дагестан, воспитывать чувство любви к Дагестану как малой родине;
- развивать первичные представления о труде взрослых земляков, их роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества (в том числе к труду виноградарей, чабанов, рыбаков, народных умельцев и др.);
- развивать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (в горах, на море, во время землетрясения).

Для решения указанных задач в части, формируемой участниками образовательных отношений, выделяются следующие содержательные линии:

- «Играя, познаю мир»
- «Традиции и обычаи моего народа»

- «Я, семья и мой народ»
- «Я и моя страна»
- «Я учусь трудиться»
- «Я и моя безопасность»

## **ОО «Познавательное развитие»**

В содержании познавательного развития национально-регионального компонента выделяются три содержательные линии:

- «Человек и дом»
- «Человек и место проживания. Мой город, республика»
- «Человек и природа»

### **Содержательная линия «Человек и дом»**

#### **Образовательные задачи:**

➤ Целенаправленно осуществлять процесс развития личности на основе знаний детей о себе как о члене семьи, доме, представлений о родственных связях, труде, обычаях и традициях народов Дагестана.

➤ Расширять кругозор детей через элементарное знакомство с историей и культурой народов Дагестана, со сходством и различием культур разных народов, доступными восприятию дошкольников элементами дагестанской народной культуры (жилище, предметы быта, основные занятия, одежда).

➤ Содействовать пониманию дошкольниками принадлежности каждого человека (и себя в том числе) к социальной группе – народу; идентификации себя как носителя родного языка и традиционной народной культуры Дагестана.

➤ Воспитывать чувство уважения и любви к дому, семье, к культурному наследию своего народа, приобщать детей к общечеловеческим ценностям (нравственным, моральным, этическим правилам и нормам и др.), объединяющим всех людей республики Дагестан, страны, Земли.

➤ Формировать устойчивое представление о своей половой принадлежности, особенностях внешнего вида, поведения, поступков исходя из идеалов народной педагогики.

➤ Углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин и их социальном поведении в соответствии с дагестанскими традициями.

### **Содержательная линия «Человек и место проживания»**

#### **Мой город, республика**

#### **Образовательные задачи:**

➤ Развивать познавательную активность детей в процессе ознакомления с родным краем, историей своего города, достопримечательностями и людьми, прославившими его.

➤ Воспитывать у детей чувство принадлежности к своему городу, осознание себя как личности – гражданина своей малой родины; воспитывать уважительное, бережное отношение к достопримечательностям, культуре и истории родного села, района, республики.

➤ Формировать эмоционально-положительное отношение ребенка к месту, где он родился и живет; умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, развивая желание узнавать больше об особенностях родного города, республики.

➤ Воспитывать чувство гордости за малую родину через приобщение к историческому прошлому и настоящему родного города, республики.

## **Содержательная линия «Человек и природа»**

### **Образовательные задачи:**

➤ Познакомить детей с отдельными живыми и неживыми объектами (флора и фауна), явлениями природы родного края; развивать эмоционально-положительное отношение к живой и неживой природе.

➤ Содействовать развитию у детей элементарных естественнонаучных представлений о существующих взаимосвязях в био- и экосистемах природы родного края; формировать элементарные экологические представления, понимание ребёнком того, что Земля – наш общий дом, а человек – часть природы.

➤ Формировать у дошкольников представления о самоценности природных объектов и систем, способствовать выработке первоначальных навыков экологически грамотного взаимодействия с природой, позволяющих детям участвовать в посильной охране природы родного края и приумножении ее богатств.

➤ Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, развивать наблюдательность, любознательность, интерес к природным объектам, явлениям.

➤ Развивать познавательные процессы (восприятие, мышление, память, воображение, речь) путем познания природы родного края.

## **ОО «Речевое развитие»**

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

➤ создание условий для формирования первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме, распознавания русской речи на слух и продуцирования её простейших образцов;

➤ развитие познавательных и языковых способностей детей, их память, внимания, воображения, речевой реакции, наблюдательности относительно языковых явлений неродного языка, навыки речевого самоконтроля;

➤ формирование предпосылок учебной деятельности: речевое и познавательное развитие, умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками, слушать объяснение педагога и речь товарищей, принимать решение в несложной проблемной ситуации;

➤ ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям дагестанского, русского и других народов, проживающих в РД, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

## **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников предполагает решение задач, определенных ФГОС ДО, на материале народного искусства Дагестана, художественных промыслов народов и национальностей Республики Дагестан:

➤ развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

➤ способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;

➤ формировать элементарные представления о видах искусства;

➤ развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений;
- развивать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.).

**Содержательные линии** в развитии изобразительной деятельности:

- «Мир, в котором я живу»;
- «Сказочные узоры»;
- «Волшебная глина».

Традиционные направления музыкального воспитания – «Слушание», «Пение», «Игра на детских музыкальных инструментах», «Музыкально-ритмические движения», «Развитие творчества: песенного, танцевального, игрового» наполняются содержанием, связанным с народной музыкой, с произведения музыкального искусства дагестанских композиторов.

## **ОО «Физическое развитие»**

Образовательными задачами в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- воспитание ценностного отношения детей к здоровью к себе и здоровью окружающих людей с использованием традиционных средств и средств народной педагоги;
- развитие у детей потребности к двигательной активности, интереса к выполнению физических, спортивных упражнений с простейшими элементами вольной борьбы;
- развитие физических качеств: силу, гибкость, выносливость, быстроту, ловкость, координацию движений;
- воспитание физических способностей (координационных, скоростных и выносливости);
- формирование представлений о некоторых видах спорта, распространённых в Дагестане (вольная борьба, волейбол, футбол), развитие интерес к физической культуре и спорту;
- развитие потребности культурно-гигиенических навыков, обогащение представлений о гигиенической культуре народов Дагестана.

Для решения указанных задач определяются следующие **содержательные линии** физического развития:

- «Физкультурно-оздоровительная работа»
- «Воспитание культурно-гигиенических навыков»
- «Танцевальные упражнения»
- «Элементы туризма»
- «Дагестанские народные подвижные игры».

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
  - **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
  - **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
  - **викторины**, сочинение загадок;
  - **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие

артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ**

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2 раза в год);
- соревнования (3 раза в год)
- дни здоровья; (1 раз в квартал)
- тематические досуги; (1 раз в месяц)
- праздники; (от 2 до 4 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
- смотры и конкурсы (1 раз в 2 месяца)
- экскурсии (до 5-7 раз в год)

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### **Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ**

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

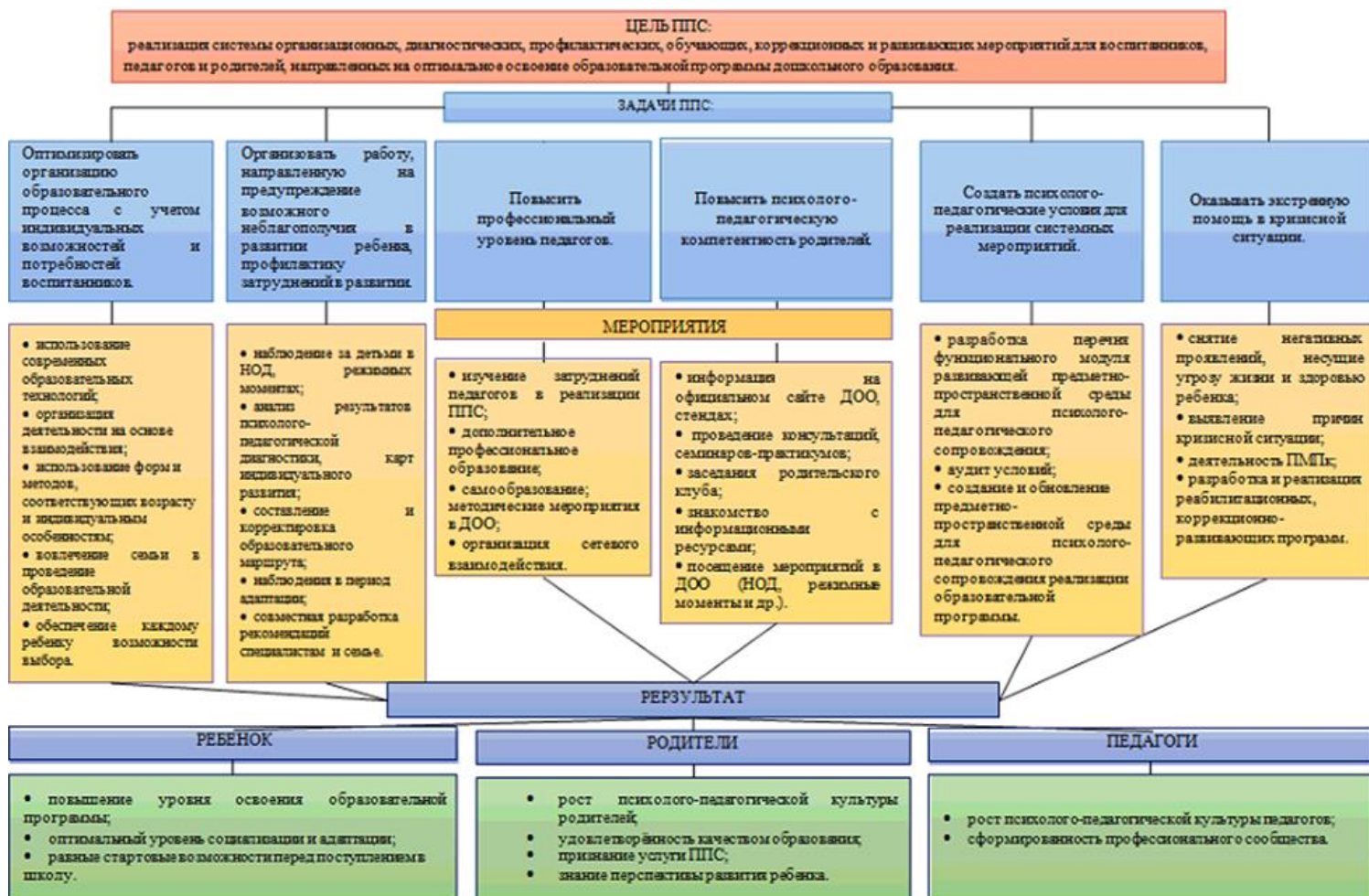


Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

*\*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов представлено в рабочих программах групп.*

### 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ. (представлена в таблице)



В основу проектируемой модели психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

**Цель реализации модели:** создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

**Задачи реализации модели:**

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;
- формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;
- содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,

**Результат реализации модели:**

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

**Эффекты реализации модели психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:**

- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого- педагогического сопровождения;
- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
- увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

**Критерии эффективности реализации психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования:**

-увеличение количества субъектов, участвующих в психолого-педагогическом сопровождении

- (педагоги, родители (законные представители), иные специалисты);
- положительная динамика и устойчивые результаты в освоении образовательной программы, в коррекционно-развивающей работе;
  - вариативность мероприятий проводимых в рамках направлений психолого-педагогического сопровождения;
  - повышение психолого-педагогической культуры педагогов, родителей (законных представителей);
  - удовлетворенность услугами психолого-педагогическим сопровождением;
  - наличие нормативно-правовой базы, регламентирующей психолого- педагогическое сопровождение;
  - наличие предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения.

Таким образом, представленная модель психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология помощи и поддержки ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации.

#### ***Система работы педагога-психолога***

Психолого-педагогическое сопровождение выступает в ДООУ как поддержка и помощь в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка.

**Основная цель работы** педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

#### ***Задачи, направленные на достижение цели:***

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления воспитанников испытывающих трудности в освоении ОПДО ДООУ;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
  - организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума ДООУ.

#### **Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>	<b>Виды работы</b>	<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1	Развитие познавательной сферы	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование, использование методик	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы
2	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, атр-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы
3	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы

## Направления деятельности педагога-психолога в ДОУ:

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь детям в адаптации в детском саду;</li> <li>• проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;</li> <li>• определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;</li> <li>• диагностика игровой деятельности детей;</li> <li>• организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;</li> <li>• диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)</li> <li>• ведение КИР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);</li> <li>• развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;</li> <li>• снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;</li> <li>• обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;</li> <li>• ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);</li> <li>• обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;</li> <li>• индивидуальное и групповое консультирование;</li> <li>• подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;</li> <li>• повышение психологической компетенции педагогов.</li> </ul>

## Система работы педагога-психолога в ДОУ

Направление деятельности	Формы работы
Психодиагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов;</li> <li>• Посещение занятий педагогов.</li> <li>• оставление психолого-педагогических заключений (ПМПк)</li> </ul>
Психопрофилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности</li> <li>• Обучение педагогов</li> <li>• Организация благоприятного эмоционального климата в группе</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к ДОУ</li> <li>• Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей</li> <li>• Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности.</li> </ul>
Психокоррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами</li> <li>• Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и группы</li> <li>• Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно-развивающей работы</li> <li>• Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды</li> </ul>
Психоконсультирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов</li> <li>• Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана</li> <li>• Оказание психологической помощи</li> <li>• Оказание помощи в планировании</li> <li>• Информирование по вопросам развития детей</li> <li>• Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта</li> </ul>

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Республики Дагестан.

### Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

*-Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*-Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

*-Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

*-Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

	<b>Мероприятие</b>	<b>Тема</b>	<b>Сроки</b>
1.	Культурно-познавательные	«Осень золотая!»	1 раз в год
		«Фестиваль военно-патриотической песни» (посвященный дню 9 Мая)	1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	1 раз в квартал

3.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс книжек – малышей по ПДД» Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ (и другие)	1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Мой Край Дагестан» «Мастерская Деда Мороза» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество» «Мой город - Махачкала»	В соответствии с планом

Часть Программы, сформированная участниками образовательных отношений, основанная на Региональную образовательную программу дошкольного образования РД под ред. Магомедова Г.И.

### Специфика национально - культурных условий Республики Дагестан в целом и г. Махачкалы в частности

<i>Особенности</i>	<i>Характеристика региона (муниципалитета)</i>
<b>Природно-климатич. экологические</b>	<p>Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водятся заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.</p> <p><b>Природные памятники:</b> Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники, др.</p> <p><b>Реки:</b> Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль.</p> <p>В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.</p> <p><b>Водохранилища:</b> Чиркейское и Чирюртовское, реки Ярыксу и Акташ, оз.Акгель, Каспийское море.</p>
<b>Национально-культурные этнокультурные</b>	<p><b>Народные поэты, писатели:</b> Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Анвар Аджиев, АткайАджаматов, Ахмед Джачаев, ЮсупХапалаев, Байрам Салимов и др.</p> <p><b>Музеи в Махачкале:</b></p> <p>Дагестанский музей изобразительных искусств имени П.С. Гамзат Гамзатовой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музей боевой славы</li> <li>- Музей истории города Махачкала</li> <li>- Музей «Дагестанский аул» и др.</li> <li>- Краеведческий музей</li> </ul> <p><b>Театры в Махачкале:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русский драматический театр</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр оперы и балета</li> <li>- Аварский музыкально-драматический театр</li> <li>- Кумыкский музыкально-драматический театр</li> <li>- Кукольный театр</li> </ul> <p><b>Предприятия в Кировском районе г.Махачкалы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Автовокзал</li> <li>- Мечеть</li> <li>- Магазиновый комплекс «Киргу»</li> <li>- Троллейбусный парк</li> <li>- Финансовый техникум</li> <li>- Горзеленхоз</li> <li>- Развлекательный комплекс «Люксор» и др.</li> </ul> <p><b>Национальные праздники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник первой борозды</li> <li>- День цветов</li> <li>- День черешни</li> <li>- Навруз байрам</li> <li>- Первый шаг малыша и др.</li> </ul>
<p><b>Культурно – исторические</b></p>	<p><b>Памятники в Махачкале:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Русской учительнице</li> <li>- М.Гаджиеву</li> <li>- 26 бакинским комиссарам</li> <li>- Петру 1</li> <li>- М.Даниялову</li> <li>- В.И.Ленину</li> <li>- С.М.Кирову</li> <li>- М.Дахадаеву</li> </ul>

#### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно- исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных



средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3.Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4.Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5.Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

### **Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста**

#### ***Воспитанники младшего дошкольного возраста 3-4***

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно,
- непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем;
- совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

#### ***Воспитанники среднего дошкольного возраста 4-5***

Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность

#### ***Воспитанники старшего дошкольного возраста 5-7***

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);

➤ стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

### **Средства развития познавательной инициативы детей**

#### **старшего дошкольного возраста:**

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

<b>Эффективные формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Традиции, сложившиеся в ДОУ, способствующие развитию детской инициативы (в группах)</b>
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-	1. «Утреннее приветствие группы» 2. «День рождения» 3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. 4. День Приветствий. 5. День домашнего питомца.

<p>исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<p>6. День праздников и развлечений</p> <p>7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно</p> <p>8. День рождения Деда Мороза</p> <p>9. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</p> <p>10. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</p>
---	--

### Способы поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке д.и.

3-4 лет	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться.</p> <p>Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <p>Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к праздникам</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p>

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

### **воспитанников.**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия" на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

### Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьёй

Знакомство с семьёй	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
Образование родителей	Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы. мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, «Школа молодого родителя», родительский клуб «Мы вместе».

### Дистанционные средства взаимодействия с родителями

Цель взаимодействия – установить партнерские отношения участников педагогического процесса и приобщить родителей к жизни образовательной организации. Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимоуважение, взаимодоверие и взаимопомощь, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в дошкольном учреждении, а также обоюдное желание педагогов и родителей поддерживать контакты друг с другом.

Вопросы повышения эффективности взаимодействия родителей и педагогов детского сада, вовлечение родительской общественности в вопросы повышения качества дошкольного образования, организация эффективного взаимодействия с семьями воспитанников являются актуальной задачей дошкольного образования.

На сегодня одними из востребованных являются дистанционные формы сотрудничества с семьей.

Переход на **дистанционное обучение** заставил в быстром темпе и эффективно решать в дистанционном формате как вопросы самого образовательного процесса, так и вопросы организации его с помощью родителей. Особенно когда речь идет об обучающихся младшего школьного возраста. В этом случае в ходе организации дистанционного обучения педагог

всцело рассчитывает на помощь родителей, его задачей становится не просто привлечь родителей к деятельностному участию, но и получить в их лице верных союзников. Переход к режиму самоизоляции привел к необходимости поиска новых форм организации образовательного процесса.

### **Социальные сети**

Современному педагогу могут помочь именно социальные сети, которых в настоящее время насчитывается огромное количество. В них участники могут обмениваться фото-, видео-, аудиоматериалами, задавать интересующие вопросы, комментировать информацию. Воспитатель непосредственно может ознакомить законных представителей с планами работы, рекомендовать ссылки для самостоятельного изучения той или иной темы, информировать о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д.

### **Электронная почта**

Единая электронная почта группы является универсальным и интерактивным средством связи. Родителям не нужно больше переписывать рекомендации, и в случае болезни или пропуска по каким-либо причинам не теряется связь между семьей и садом.

Так же это удобно, так как работает обратная связь, любой родитель или представитель ребенка имеет возможность задать вопрос в письменной форме, получить он-лайн рекомендацию, уточнить информацию по любому интересующему их вопросу, назначить время консультации в случае, если это необходимо.

### **Сайт учреждения**

Другой формой дистанционного взаимодействия родителей и педагогов является сайт детского сада. На нем отражена вся административная и правовая информация сада (устав, лицензия, правила приема, список сотрудников, расписание работы, объявления по текущим вопросам, фотоотчеты о жизни сада и т. д.).

Кроме того, сайт содержит информацию для родителей по вопросам воспитания и образования ребенка. Обновляемая информация на сайте привлекает к саду повышенное внимание родителей, способствует созданию открытого пространства взаимодействия специалистов и родителей. Мы полагаем, что эта формы работы с родителями так же поможет строить доверительные и партнерские отношения в системе «педагог-родитель», расширяет возможности семьи на получение качественного образования.

### **Телеконференции**

Дистанционные телеконференции могут проводиться как в режиме реального времени, так и с помощью электронной переписки.

Особенности ведения дистанционной конференции в режиме реального времени (Chat) обусловлены необходимостью ее предварительной подготовки. Готовясь к дистанционной конференции, ведущий предлагает участникам заранее написать свои вопросы и суждения по заявленным темам. Ведущий конференции также готовит свои основные вопросы участникам. Во время электронной дискуссии предварительно написанные ключевые фразы помогают координатору оперативно вести диалог, не тратя лишнего времени на набор текста. В то же время от ведущего требуется быстрая реакция на происходящее, оперативность включения своих реплик в нить дискуссии, принятие решений о смене темы или вида деятельности участников конференции.

Дистанционная конференция, проводимая с помощью электронной почты в режиме списка рассылки, имеет свои преимущества. Данный вид конференции более предпочтителен для организации образовательных телекоммуникаций среди родителей. Создание

образовательного списка рассылки позволяет организовать работу дистанционных участников в соответствии с решаемыми педагогическими задачами.

У дистанционной конференции, проводящейся с помощью электронной почты, есть существенное преимущество перед беседой в реальном времени – большой период времени, который имеют участники на обдумывание своих вопросов, ответов и суждений. Это позволяет участнику подготовить свой ответ, привести его в соответствие с заданными требованиями.

### **Дистанционные родительские собрания**

Внедрение новых технологий в практику проведения родительских собраний позволит достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, повысить удовлетворенность от собраний, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка.

Формы проведения родительских собраний могут быть самыми разнообразными, одна из них режим ВКС - ZOOM

Видеоконференцсвязь — это технология, обеспечивающая одновременную передачу видео и звука между двумя и более пользователями, с помощью аппаратно-программных средств коммуникации.

Среди неоспоримых преимуществ можно говорить о возможности участия каждого родителя. При дистанционном варианте общения каждый может высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. При проведении традиционного собрания этот процесс затягивается во времени, нарушает организацию.

Важно отметить, что проведение дистанционных родительских собраний (как одной из форм дистанционного взаимодействия семьи и образовательного учреждения) способно повысить мотивацию родителей к общению между собой и с педагогом.

### **Смс-рассылка**

Смс-рассылка для детского сада – это форма постоянного оперативного взаимодействия воспитателей и родителей, что предоставляет дошкольному учреждению дополнительные возможности в работе.

Смс-информирование позволяет быстро оповестить родителей о важной информации, а именно: оповещение родителей о собрании или дне открытых дверей; приглашения на массовые мероприятия (концерты, экскурсии и т.д.); поздравления родителей с праздниками.

## **2.6. Преемственность в работе дошкольных групп и начальной школы образовательного учреждения**

Концепция содержания непрерывного образования утверждена в ст. 63 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года:

1. Образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования являются преемственными».

Непрерывное образование понимается как связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы - целей, задач, содержания, методов, форм организации воспитания и обучения – на каждой возрастной ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка. Общие цели непрерывного образования детей дошкольного возраста сформулированы в ст.64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года:



2. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Система дошкольного образования представляет собой широкий спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, потребностей семьи и общества в целом. Уровень функциональной готовности ребенка к обучению в школе является итогом его развития, воспитания и обучения в дошкольных группах образовательного учреждения. Подготовка к школе не должна рассматриваться как подготовка к изучению программы первого класса и сводиться к формированию узкопредметных знаний и умений. Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом определяется тем, сформированы ли у ребенка предпосылки учебной деятельности, а не наличием или отсутствием у него определенных знаний по конкретным предметам. Исследования психологов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять. Поэтому ведущей целью подготовки к школе должно быть формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка.

#### **Направления работы по реализации преемственности ДОО и школы**

<b>Методическая работа</b>	<b>Работа с детьми</b>	<b>Работа с родителями</b>
1. Заседание координационного совета по выработке плана совместной работы. 2. Дни открытых дверей в школе для педагогов ДГ «Первые дни ребенка в школе: адаптационный период». 3. Круглый стол «Преемственность дошкольного и начального общего образования: достижения и проблемы» и другие актуальные темы. 4. Открытые уроки в 1-ых классах с целью СОШ и ДО преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания. 5. Изучение специальной литературы по темам:	1. Проведение диагностико-прогностического мониторинга на начальных этапах обучения в дошкольных подготовительных группах. 2. Ознакомительные экскурсии дошкольников в школу на уроки, в библиотеку, в музей. 3. Совместные досуговые мероприятия (посещение школьных праздничных мероприятий, а также дошкольных групп выпускниками-первоклассниками). 4. Цикл посещений старшими школьниками воспитанников ДГ «Поиграй со мной» (совместные, организованные игры на	1. Анкетирование «Что должен знать и уметь мой ребенок при поступлении в школу», «Мой ребенок идет в школу – ожидания, тревоги, проблемы» и др. 2. Организация открытых уроков в подготовительных группах учителями в школы. 3. Памятка для родителей «Готовность к школе. Компоненты. Уровни». 4. «Я хочу в школу!» (работа в семье по формированию положительной школьной учителя-воспитателя) «Проблемы первоклассника. Как их решать». 5. Оформление информационных стендов.

## 2.7. Взаимодействие с социумом.

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным результатам.

На образовательные комплексы возлагаются очень ответственные социальные задачи - воспитывать и готовить к жизни то поколение людей, труд и талант, инициатива и творчество которых будут определять социально-экономический, научно-технический и нравственный прогресс российского общества нового столетия.

Одним из ведущих условий достижения поставленной задачи является развитие взаимодействия образовательных комплексов с другими социальными партнерами. Современная образовательная организация - это социально-педагогическая система, взаимодействующая с большим числом организаций, предприятий, учреждений.

Процесс взаимодействия с социальными партнёрами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов дошкольных групп, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Грамотно организованное и продуманное взаимодействие дошкольных групп образовательного учреждения с социальными партнерами приводит к положительным результатам. Создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями) за счет снятия территориальной ограниченности ДГ (экскурсии, поездки, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых.

В дошкольных группах образовательного учреждения проводится много мероприятий, направленных на патриотическое воспитание дошкольников, позволяющих формировать у детей уважительное отношение к ветеранам ВОВ и приобщению их к историко-культурному наследию своего народа. Стали традиционными встречи дошкольников с ветеранами ВОВ в дошкольных группах. Ребята готовят поздравительные открытки, сувениры, слушают рассказы ветеранов о героическом прошлом. ДОО занимает определенное место в едином образовательном пространстве г.Махачкалы и активно взаимодействует с социумом:

### 1. Центральная Библиотека;

- организация экскурсий для детей;
- день открытых дверей для родителей;
- тематические досуги по произведениям детских писателей.

### 2. Культуры мероприятия:

- посещение театрализованных представлений;
- проведение конкурсов среди детских садов;
- проведение досуговых и праздничных мероприятий.

### 3. Краеведческий музей:

- организация экскурсий для детей и родителей;
- оказание помощи в создании мини музеев в ДОО.

### 4. Центр этнической культуры

- организация экскурсий для детей и родителей;

- оказание помощи в создании мини музеев в ДООУ.

## **5. Поликлиника №1:**

- проведение плановых вакцинаций.
- проведение осмотра детей узкими специалистами.
- проведение прививок по ЭПВД показаниям.
- проведение врачом профосмотра детей

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Общая площадь территории** – 4408,4 кв.м, площадь озеленения – 808,6 кв.м

**На территории расположены** 4 прогулочных площадки.

Территория детского сада благоустроена, озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников. Для каждой группы есть отдельный прогулочный участок, где размещены малые формы игрового оборудования, обеспечивающие условия для реализации двигательной активности детей на прогулке.

Здание дошкольной образовательной организаций оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, системой горячего и холодного водоснабжения и центральной канализации.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений ДООУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

#### **В здании расположены:**

- 4 группы для пребывания детей в возрасте от 3 до 7 лет, В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий, приема пищи, для сна), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В целях эффективного функционирования и реализации ОПДО, ДООУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, дидактическими пособиями и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

#### **3.2.Техническое обеспечение образовательного пространства**

В учреждении проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДООУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

Таким образом, необходимо отметить, что в ДОО созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОО оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

#### **Перечень технических средств обучения, используемых для реализации ОП**

<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество</b>
Компьютер	2
Принтер	1
Ноутбук	2
Сканер	1
Телевизор	4
Пультовая музыкальная установка	1
Пианино	2

#### **Оснащенность образовательных помещений ДОО (в том числе его территории) развивающей предметно-пространственной средой**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащенность</b>
Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей. В группах имеются стационарные интерактивные панели, музыкальные центры. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.
Музыкальный зал	<b>Не имеется</b>
Спортивный зал	<b>Не имеется</b>
Кабинет педагога – психолога	Наличие психолога в дошкольном учреждении позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу.
Методический кабинет	Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по

	направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность..
Медицинский блок	В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, кабинет для разведения дезрастворов.
Пищеблок	Требует капитального ремонта
Территория ДОУ	Территория ДОУ оснащена 4 игровыми площадками с комплектами малых архитектурных форм, имеющими закрытые песочницы. Вход участников образовательных отношений, иных посетителей на территорию и в здание ДОУ осуществляется через центральную калитку. Въезд обслуживающим автотранспортным средствам на территорию учреждения возможен через центральные ворота.
Рабочие места вахтеров и охраны	Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в МБДОУ уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности в учреждении. Детский сад оснащен наружными и внутренними видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. В комнате охраны установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

### 3.3. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

В ДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений ДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ДОУ сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Одна из задач ДОУ- обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования Интернет-ресурсов.

В целях качественного осуществления образовательной деятельности педагогам в ДОУ обеспечен доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, который осуществляется с персональных компьютеров (ноутбуков, планшетных компьютеров и т. п.), подключенных к сети интернет. Предоставление доступа к сети Интернет осуществляется в методическом кабинете заместителем заведующего по учебно - воспитательной работе. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС ДО. В полном объеме имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал, библиотека для педагогов, родителей и детей.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении  
(группа младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
Игровая деятельность	<p>Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях. и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетобразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются в пластмассовых емкостях.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть</p>

	<p>использован "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>
--	--

### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группа среднего возраста от 4 до 5 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
Игровая деятельность	<p>В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.</p> <p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку и т. п.).</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем</p>



	пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок". В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении  
(группы старшего возраста от 5 до 7 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <p>создание условий в группе для самостоятельной работы;</p> <p>факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы, подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (ножницы, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть больше. Рабочие места для детей,</p>

	<p>занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательная-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном уголке, так как физ.зал не имеется.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

### **Организация предметно-развивающей среды по формированию у дошкольников ЗОЖ**

Эффективность здоровьесберегающей работы с детьми дошкольного возраста зависит, прежде всего, от организации физкультурно-спортивной среды в группе дошкольного учреждения. Такая среда стимулирует двигательную активность дошкольников, обогащает двигательный опыт, приобщает детей к культуре здоровья, способствует освоению здоровьесберегающих технологий.

Для профилактики сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду используется различное оборудование.

1. Использование корригирующих дорожек в дошкольном учреждении является важным моментом в укреплении здоровья детей. Ходьба по ним оказывает стимулирующее воздействие на биологически активные зоны, находящиеся на своде стопы. Такие дорожки приобретаются как в магазине, аптеке, так и изготавливаются из бросового материала. Широко можно использовать как природный материал: шишки, веточки, хвою; так и специфический - бигуди, пуговицы, пробки, карандаши, пришитые к лицевой стороне дорожки.

2. На утренней гимнастике применяется как традиционный спортивный инвентарь: мячи, канаты, кегли, скакалки, палки, так и нетрадиционный- пластмассовые бутылки из-под

йогуртов, соков, наполненные водой, песком, ленточки, платочки, мишуру, которые повышают интерес дошкольников к выполнению спортивных упражнений. Целесообразно сопровождать занятия, утреннюю гимнастику, физминутки записями природных явлений: шума воды, дождя, ветра. Музыка можно включать так же во время дыхательной гимнастики, выполнения самомассажа и просто в свободной деятельности детей. Поэтому наличие музыкального проигрывателя или центра является важным моментом при организации физкультурно-оздоровительной среды.

3. Для осуществления сухого растирания применяются вафельные варежки. Они могут быть специально приобретены в магазине или сшиты.

5. Для укрепления органов дыхания дошкольников рекомендуется использовать нетрадиционный материал: трубочки из-под соков, ватные шарики.

6. Немаловажным является наличие наглядного материала о видах спорта, средствах укрепления организма, полезных и вредных привычках, альбомов с пословицами и поговорками о здоровом образе жизни.

### 3.4. Система образовательной деятельности по ОПДО ДОУ.

Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

При организации образовательного процесса учитываются принципы *интеграции* образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен *комплексно-тематический принцип* с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Кроме того, особенностью организации педагогического процесса в ДОУ является многонациональный состав воспитанников, слабое владение некоторыми детьми, поступающих в детский сад, русским языком.

В детском саду сложились определенные традиции, связанные со спецификой национальных и социокультурных условий.

## Модель организации учебно – воспитательного процесса

### Младший и средний дошкольный возраст

№ п/п	Линии развития ребенка	1 -я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа</li> </ul>

		<p>умывание, воздушные ванны).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Физкультминутки на занятиях.</li> <li>•Физкультурные занятия.</li> <li>•Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	по развитию движений)
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Занятия.</li> <li>•Дидактические игры.</li> <li>•Наблюдения.</li> <li>•Беседы.</li> <li>•Экскурсии по участку.</li> <li>•Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Занятия, игры.</li> <li>•Досуги.</li> <li>•Индивидуальная работа</li> </ul>
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>•Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>•Формирование навыков культуры еды.</li> <li>•Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>•Формирование навыков культуры общения.</li> <li>•Театрализованные игры.</li> <li>•Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Индивидуальная работа.</li> <li>•Эстетика быта.</li> <li>•Трудовые поручения.</li> <li>•Игры с ряжением.</li> <li>•Работа в книжном уголке.</li> <li>•Общение младших и старших детей.</li> <li>•Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>•Эстетика быта.</li> <li>•Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Занятия.</li> <li>•Музыкально-художественные досуги.</li> <li>•Индивидуальная работа</li> </ul>

### Старший дошкольный возраст.

№ п/п	Линии развития ребенка	1 -я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Занятия познавательного цикла.</li> <li>•Дидактические игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия.</li> <li>Развивающие игры.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Музыкально – художественные досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>

## Модель присмотра и ухода за детьми в режимных моментах

### Утренний прием.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.

- сюрпризные моменты;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;

- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;
- создание речевой ситуации общения;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

### **Подготовка к приему пищи и прием пищи**

Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Основные принципы организации питания: адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона;

максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;
- самообслуживание; помощь взрослым;

### **Прогулка**

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит помощник воспитателя, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием

здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательноречевому, физическому, художественноэстетическому и социальноличностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания,
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;
- ситуативный разговор;

### **Закаливающие, оздоровительные процедуры**

Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:- создание в ДОУ безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;

- использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психологопедагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической



работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Основные требования к организации закаливания- создание позитивного эмоционального настроения; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменят в зависимости от сезона и погоды);- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);

- оздоровительный бег

- утренняя гимнастика;

- корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;

- упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;

- обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;

- использование музыки при проведении утренней гимнастики;

### **Дневной сон**

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальной комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в группе обязательно.

- релаксационная игра;

- игровая, занимательная мотивация на отдых;

- использование музыки при подготовке ко сну;

- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

### **Постепенный подъем**

Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

- разминка, «ленивая гимнастика»;
- использование музыки;
- проговаривание, чтение потешек;
- ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые упражнения

### **2 половина дня**

Проснувшись, дети могут рассказать о своих сновидениях, побеседовать о планах на вечер.

Во второй половине дня в режиме есть значительный отрезок времени, когда дети могут играть и заниматься в групповой. Это время необходимо использовать рационально и насыщенно. С детьми организуется коллективный труд, проводятся развлечения, организуются игры-драматизации, самостоятельная художественная деятельность, дети играют в сюжетно-ролевые и строительные игры.

- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений
- чтение произведений художественной литературы
- беседы

### **3.5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня разработан в соответствии с требованиями:

- СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» и с учётом методических рекомендаций МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»;
- сезонных особенностей, требований СанПин 2.4.1.2660-13 и концепций образовательных программ, а также соответствует функциональным возможностям детей, их возрасту и состоянию здоровья.

Представлены в программе режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

#### **Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

в младшей группе составляет не более 15 минут.

в средней группе – не более 20 минут;

в старшей группе- не более 25 минут;

в подготовительной группе- не более 30 минут

Допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

Режим дня (приложение)

### ***3.6. Кадровые условия реализации программы***

Требования к кадровым условиям реализации программы ДОО включают:

- 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
- 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников ДОО;
- 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, должна быть укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью, методического обеспечения, реализации Программы, ведения финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организация для воспитания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

Реализация Программы должна обеспечиваться педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственного или муниципального образовательного учреждения - также квалификационной категории.

### ***Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования***

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;

- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО деятельность педагогических работников в ДОУ (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

### ***Профессиональное развитие педагогических работников***

Педагогические работники ДОУ обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на правопроведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих.

В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия ДОУ, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

### **3.7. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

## «Социально-коммуникативное развитие»

- Амирова С. К. Салам алейкум. Образовательная программа- Махачкала, 2016 г  
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность - Санкт-Петербург Детство-Пресс  
ришина А. В. Добрый мир игры. Махачкала, 2013 г  
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016  
Гусарова Л.Ф. Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с Махачкала, 2013  
Гусарова Л. Ф. Я и ты. Образовательная программа. Махачкала, 2016 г  
Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2010-2016  
Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез,2010-2016.  
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.  
Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2010-2016.  
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2010-2016.

### Методическое обеспечение образовательной области

#### «Познавательное развитие»

Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Гришина А. В. Познаем наш край родной. Образовательная программа - Махачкала, 2016 г Гришина А. В. Махачкала-моя столица. Знакомим детей с родным городом - Махачкала, 2018 Гусарова Л. Ф. Проектная деятельность в детском саду.

Исмаилова У. А. Мир вокруг - Махачкала, 2013 г.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2013-2016.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2013-2016..

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2013-2016.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2013-2016

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2013-2016.

Магомедова Д. М. Методическое сопровождение поисково-исследовательской деятельности дошкольников – Махачкала, 2013 г

Методическое пособие «Детям о природе Дагестана»- Министерство природных ресурсов и экологии Республики Дагестан, Махачкала 2015

Методическое пособие «Знакомство с памятниками природы Дагестана» - Министерство природных ресурсов и экологии Республики Дагестан, Махачкала 2016

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

Гасанова Р.Х. Дагестанский фольклор детям. Махачкала, 1995

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2016.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П.Ильчук и др. - М., 2013.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2013

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 20013

Шурпаева М. И. Учимся говорить по-русски. Образовательная программа. Махачкала, 2016 г

### **Методическое обеспечение образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Байрамбеков М. М. От истоков прекрасного к творчеству - Махачкала, 2016 Ветлугина Н. Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.

Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014-2016.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2014-2016.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2014-2016..

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2014-2016.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1996.

Байрамбеков М.М. Сказки в картинках. /Дидактический материал/. Махачкала, издательство «Лотос», 2013

Байрамбеков М.М., Агарагимова В.К. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Юпитер, 2004.

Трофимова С.Н. Скульптура в жизни ребенка. Махачкала, 2013.

Байрамбеков М.М. «От истоков прекрасного – к творчеству»: образовательная программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан.– Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.

Агабекова С.С. Музыкальное воспитание дошкольников /Программа для дагестанских дошкольных учреждений/. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1994.

Гаприндашвили О.Б. «Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда в детском саду». Махачкала, 2014.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие**

Идрисова З.И. Подвижная игра-спутник жизни ребенка Махачкала, 2003 Исмаилова У. А. Орлята. Образовательная программа. Махачкала, 2016 г.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016..

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014-2016.

### **Методическое обеспечение Психология:**

1. Адаптация ребенка к детскому саду Ильина И. С. 2008.
2. Диагностико-консультативная деятельность психолога образования. М. М. Семаго, Н. Я. Семаго. 2004.
3. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника А.Н.Веракса, 2014.
4. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. О. В. Дыбина. 2008.
5. Психолог в детском саду. Л.А.Венгер, Е.Л. Агаева. 1995
6. Развитие ребенка 5-7 лет в детском саду. Дыбина Н. И. 2009.

### **3.7. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании МБДОУ № 15

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников, фонд оплаты труда МБДОУ № 15 состоит из базовой и стимулирующей частей.



МБДОУ № 15 самостоятельно определяет порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

## IV Дополнительный раздел

### 4. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №15» разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155). Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Образовательная программа ДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

#### **федерального уровня:**

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

#### **регионального уровня:**

- Государственная программа «Развитие образования в Республике Дагестан на 2015-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства РД от 23.12.2014 г. № 664.
- Концепция развития дошкольного образования в Республике Дагестан. Махачкала, 2007 г.
- Сдокументами локального уровня ДОУ

**Программа ДОУ** обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в

- рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие,
- ✓ физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть ООП ДО составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В ДОУ функционирует 4 кружка :

№	направление	название	возраст	ФИО воспитателей
1	социально-педагогическая направленность	<p><b>«Дорожная азбука»</b></p> <p><b>Цель</b> - систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения.</p>	3-4	Абдурагимова С.А. Рамазанова А.А.
2	естественнонаучная направленность	<p><b>«Маленькие исследователи»</b></p> <p><b>Цель</b>-развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста по средствам опытно-экспериментальной деятельности</p>	4-5	Дибирова Р.Ш. Пирбудагова Х.Д.
3	техническая направленность	<p><b>«LEGO»</b></p> <p><b>Цель</b>-создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования конструирование»</p>	5-6	Ибрагимова Б.Д. Омарова М.М.
4	естественнонаучная направленность	<p><b>«Юный эколог»</b></p> <p><b>Цель</b>-формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу; подвести к понятию, что взрослые и дети, это тоже часть природы; воспитание желания бережно относиться к своему здоровью.</p>	6-7	Ахмедова Н.Х. Касумова Х.Б.

**Реализация Программы осуществляется ежедневно:**

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Реализация программы осуществляется совместно с родителями воспитанников.

## **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Основная задача в работе с родителями** – установление партнерских отношений, которые позволяют объединить усилия для воспитания детей, создание атмосферы общности интересов и воспитательных усилий.

**Система работы с родителями строится на принципах:**

- сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей;
- доброжелательности;
- индивидуального подхода к запросам каждой семьи;
- открытости (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как развиваются его дети);
- создания активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- целенаправленность;
- систематичность;
- возрастной характер работы с родителями;
- открытость.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольном учреждении создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в ДОУ осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток;
- образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов, тренингов;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада

**Распорядок дня, рекомендованный программой «От рождения до школы»  
Режим дня в младшей и средней группе**

Режимные моменты	время	начало	конец	время	начало	конец
Прием детей, свободная игра	1:10	7:00	8:10	1:15	7:00	8:15
Утренняя гимнастика	0:10	8:10	8:20	0:10	8:15	8:25
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:35	8:20	8:55	0:30	8:25	8:55
Игры, самостоятельная деятельность	0:15	8:55	9:10	0:15	8:55	9:10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	0:40	9:10	9:50	0:50	9:10	10:00
Второй завтрак	0:10	9:50	10:00	0:10	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	1:55	10:00	11:55	2:05	10:10	12:15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	0:20	11:55	12:15	0:20	12:15	12:35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:25	12:15	12:40	0:25	12:35	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:20	12:40	15:00	2:00	13:00	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:25	15:00	15:25	0:25	15:00	15:25
Подготовка к полднику, полдник	0:25	15:25	15:50	0:25	15:25	15:50
Игры, самостоятельная и организованная деятельность кружки	0:40	15:50	16:30	0:40	15:50	16:30
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	16:30	17:50	1:20	16:30	17:50

## Режим дня в старшей и подготовительной группе

Режимные моменты	время	начало	конец	время	начало	конец
Прием детей, свободная игра	1:15	7:00	8:15	1:20	7:00	8:20
Утренняя гимнастика	0:10	8:15	8:25	0:10	8:20	8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:25	8:25	8:50	0:20	8:30	8:50
Игры, самостоятельная деятельность	0:20	8:50	9:10	0:20	8:50	9:10
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	1:40	9:10	10:30	1:50	9:10	11:00
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40	0:10	11:00	11:10
Подготовка к прогулке, прогулка	1:40	10:40	12:20	1:30	11:10	12:40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:20	12:40	0:10	12:40	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:40	13:10	0:25	12:50	13:15
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:10	15:00	1:45	13:15	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:25	15:00	15:25	0:25	15:00	15:25
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:25	15:40	0:20	15:25	15:40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность кружки	0:50	15:40	16:30	1:00	15:40	16:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	16:30	18:00	1:30	16:40	18:10
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	1:00	18:00	19:00	0:50	18:10	19:00



### Режим дня в теплый период

<b>Режимные моменты</b>	<b>мл.гр.</b>	<b>сред.гр.</b>	<b>ст.гр.</b>	<b>подг.гр.</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Гигиенические процедуры	8.25-8.45	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Непосредственно образовательная деятельность.	9.10-9.25	9.10-9.30	9.10-9.35	9.10-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30	10.00-12.00	10.10-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.45	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-16.00	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.10-16.30	16.10-16.30	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-17.30	16.30-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30
Игры, самостоятельная деятельность	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45
Уход детей домой.	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

**Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Тематическое планирование в младшей группе**

<i>месяц</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<i>сентябрь</i>	<i>Здравствуй детский сад!</i>	<i>До свиданья, лето.</i>	<i>Мой город. Мой Дагестан.</i>	<i>«Я и моя семья»</i>	<i>Игрушки в нашей группе</i>
<i>октябрь</i>	<i>Азбука безопасности «Опасные предметы»</i>	<i>Осень наступила</i>	<i>Осень наступила Осень в моем городе.</i>	<i>Дары осени фрукты, овощи</i>	
<i>ноябрь</i>	<i>Домашние животные и их детеныши</i>	<i>Домашние животные и их детеныши</i>	<i>Дикие животные и их детеныши</i>	<i>«День матери» (29 ноября)</i>	
<i>декабрь</i>	<i>Зима</i>	<i>Зима</i>	<i>В ожидании нового года</i>	<i>В ожидании нового года</i>	<i>В ожидании нового года</i>
<i>январь</i>		<i>Предметы домашнего обихода.</i>	<i>Предметы домашнего обихода.</i>	<i>Транспорт</i>	
<i>февраль</i>	<i>Азбука безопасности. «Мой друг светофор»</i>	<i>Традиции и обычаи народов Дагестана</i>	<i>«День защитника Отечества»</i>	<i>«8 Марта»</i>	
<i>март</i>	<i>«8 Марта»</i>	<i>Одежда, обувь, головной убор</i>	<i>Весна красна!</i>	<i>Весна красна!</i>	<i>Насекомые</i>
<i>апрель</i>	<i>Птицы.</i>	<i>Профессии</i>	<i>Мебель</i>	<i>Цветы растения весной</i>	
<i>май</i>	<i>Праздники мая – 1 и 9 мая</i>	<i>Мир природы (живая природа)</i>	<i>Мир природы (неживая природа)</i>	<i>Я вырасту здоровым День здоровья</i>	

*Лето В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.*

## Тематическое планирование в средней группе

<i>месяц</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<i>сентябрь</i>	<i>День знаний</i>	<i>Я и моя семья. Культура и традиции.</i>	<i>Мой город. День народного единства (15.09.)</i>	<i>Фрукты</i>	<i>Овощи</i>
<i>октябрь</i>	<i>ОБЖ Безопасность на дорогах.</i>	<i>Осень</i>	<i>Осень Дары осени.</i>	<i>Осень Труд взрослых осенью.</i>	
<i>ноябрь</i>	<i>Профессии.</i>	<i>Животный мир</i>	<i>Животный мир</i>	<i>День матери</i>	
<i>декабрь</i>	<i>Зима</i>	<i>Зима</i>	<i>В ожидании Нового года</i>	<i>В ожидании Нового года</i>	<i>Новый год</i>
<i>январь</i>		<i>ОБЖ Опасные предметы</i>	<i>ОБЖ Природа и я</i>	<i>Я и мое тело</i>	
<i>февраль</i>	<i>Я и мое тело</i>	<i>День защитника Отечества</i>	<i>День защитника Отечества</i>	<i>День защитника Отечества</i>	
<i>март</i>	<i>8 Марта</i>	<i>Весна-красна</i>	<i>Весна-красна</i>	<i>Народно-прикладное искусство Дагестана</i>	<i>Народно-прикладное искусство Дагестана День театра (27.03.)</i>
<i>апрель</i>	<i>Птицы День птиц (01.04.)</i>	<i>Мир растений. Цветы</i>	<i>Планета Земля День Земли (22.04.)</i>	<i>Из чего это сделано</i>	
<i>май</i>	<i>День Победы</i>	<i>Насекомые</i>	<i>Неживая природа</i>	<i>Неживая природа</i>	

*Лето В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.*

## Тематическое планирование в старшей группе

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<u><i>СЕНТЯБРЬ</i></u>	<i>День знаний</i>	<i>Я и семья. Культура и традиции.</i>	<i>Мой город День народного единства (15.09.)</i>	<i>Экология</i>	<i>Мир животных (дикие)</i>
<u><i>ОКТЯБРЬ</i></u>	<i>Мир животных (домашние)</i>	<i>Осень</i>	<i>Дары осени.</i>	<i>Труд взрослых осенью.</i>	
<u><i>НОЯБРЬ</i></u>	<i>Москва-столица нашей Родины</i>	<i>Из чего это сделано</i>	<i>Профессии</i>	<i>День матери (29.11.)</i>	
<u><i>ДЕКАБРЬ</i></u>	<i>Зима</i>	<i>Зима</i>	<i>Транспорт</i>	<i>В ожидании нового года</i>	<i>Новогодний праздник</i>
<u><i>ЯНВАРЬ</i></u>		<i>ОБЖ Безопасность на дорогах.</i>	<i>ОБЖ Безопасность в природе. Правила пожарной безопасности.</i>	<i>Предметы быта</i>	
<u><i>ФЕВРАЛЬ</i></u>	<i>Народно-прикладное искусство России</i>	<i>Народно-прикладное искусство Дагестана</i>	<i>День Российской Армии!</i>	<i>День Российской Армии!</i>	
<u><i>МАРТ</i></u>	<i>8-е Марта</i>	<i>Весна-красна</i>	<i>Весна-красна Мир растений</i>	<i>Труд О хлебе</i>	<i>День театра (27.03.)</i>
<u><i>АПРЕЛЬ</i></u>	<i>День птиц</i>	<i>Космос</i>	<i>День Земли</i>	<i>Неживая природа</i>	
<u><i>МАЙ</i></u>	<i>День Победы</i>	<i>Насекомые</i>	<i>Мир растений Цветы</i>	<i>О дружбе</i>	

*Лето В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.*

**Тематическое планирование в подготовительной группа**

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>5 неделя</i>
<u><i>СЕНТЯБРЬ</i></u>	<i>День знаний</i>	<i>Я и семья. Культура и традиции.</i>	<i>Мой город День народного единства (15.09.)</i>	<i>Экология</i>	<i>Мир животных (дикие)</i>
<u><i>ОКТЯБРЬ</i></u>	<i>Мир животных (домашние)</i>	<i>Осень</i>	<i>Дары осени.</i>	<i>Труд взрослых осенью.</i>	
<u><i>НОЯБРЬ</i></u>	<i>Москва-столица нашей Родины</i>	<i>Из чего это сделано</i>	<i>Профессии</i>	<i>День матери (29.11.)</i>	
<u><i>ДЕКАБРЬ</i></u>	<i>Зима</i>	<i>Зима</i>	<i>Транспорт</i>	<i>В ожидании нового года</i>	<i>Новогодний праздник</i>
<u><i>ЯНВАРЬ</i></u>		<i>ОБЖ Безопасность на дорогах.</i>	<i>ОБЖ Безопасность в природе. Правила пожарной безопасности.</i>	<i>Предметы быта</i>	
<u><i>ФЕВРАЛЬ</i></u>	<i>Народно-прикладное искусство России</i>	<i>Народно-прикладное искусство Дагестана</i>	<i>День Российской Армии!</i>	<i>День Российской Армии!</i>	
<u><i>МАРТ</i></u>	<i>8-е Марта</i>	<i>Весна-красна</i>	<i>Весна-красна Мир растений</i>	<i>Труд О хлебе</i>	<i>День театра (27.03.)</i>
<u><i>АПРЕЛЬ</i></u>	<i>День птиц</i>	<i>Космос</i>	<i>День Земли</i>	<i>Неживая природа</i>	
<u><i>МАЙ</i></u>	<i>День Победы</i>	<i>Насекомые</i>	<i>Мир растений Цветы</i>	<i>О дружбе</i>	

*Лето В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.*

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Мустафаева Замира Мирзабековна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022